

Theo ROTA
23/12/1991
06 60 27 51 62
theo.rota@gmail.com

Formation musicale

2014 - ...	Participation à la Grande Formation (Big Band de l' École Nationale de Musique de Villeurbanne) en tant que musicien électronique
2013 - ...	Etudes de composition contemporaine et musique expérimentale au CRAP
2012 - 2015	Cours de Composition assistée par Ordinateur au CRAP et Préparation au DEM

Expériences professionnelles et projets

2015	Composition de la musique et des bruitages d'un moyen-métrage : Le Champs des évadés. Réalisation Tom Mattei (en élaboration)
2014	Création de l' association ORBIT , qui crée des espaces et des rencontres autour de la composition et la prestation de musiques électronique et électroacoustique à Lyon.
2014	Création complète de l'univers musical d'EX MACHINA (pièce de danse/théâtre muet), et jeu live . Au théâtre de l'Elysée de Lyon en Mai 2014 dans le cadre du festival Éclosion, puis plusieurs reprises en 2015 (Festival des Nuits d'été, Lavoir Public entre autres)
2013-2014	Créations sonores pour les projets d'élèves du Conservatoire de théâtre de Lyon
2014	Stage au Bureau des Professionnels de la Biennale de la Danse (3 mois)
2013	Prestation scénique sur le parvis de l'Hôtel de ville dans le cadre d'une présentation des arts électroniques
2013	Accueil aux Nuits de Fourvière
2011 - 2013	Bénévole au festival Nuits Sonores
2009 - 2012	Projet PEPE, musique et sound design (guitare/machines)
Depuis 2010	Responsable Accueil de l'Amphithéâtre de l'Opéra de Lyon

Compétences

Expérimentation musicale
Collecte et assemblage de textures sonores
Récupération et retouche/bricole/création de **matériel sonore**
Travail sur **Ableton Live** (ou **bandes magnétiques**)

Loisirs

Pratique de la guitare en autodidacte depuis 1997